

16. Entre le boeuf et l'âne gris

Bew. Reinier Wakelkamp

Sopraan

1.En - tre le boeuf et l'â - ne gris,
 2.En - tre les deux bras de Ma - rie, dort, dort, dort le pe-tit
 3.En - tre les ro - ses et les lis,

Alt

1.En - tre le boeuf et l'â - ne gris,
 2.En - tre les deux bras de Ma - rie, dort, dort, — dort le pe-tit
 3.En - tre les ro - ses et les lis,

Tenor

1.En - tre le boeuf et l'â - ne gris,
 2.En - tre les deux bras de Ma - rie, dort, — dort, — dort le pe-tit
 3.En - tre les ro - ses et les lis,

Bas

1.En - tre le boeuf et l'â - ne gris,
 2.En - tre les deux bras de Ma - rie, dort, — dort, — dort le pe-tit
 3.En - tre les ro - ses et les lis,

5

S

filz, mille anges di - vins, mille séra-phins, vo-lent à l'en-tour de ce Dieu d'a - mour.

A

filz, mille an-ges — di - vins, mille séra-phins, vo-lent à l'en-tour de ce Dieu d'a - mour.

T

filz, — mille anges divins, mille séraphins volent à l'en-tour de ce Dieu d'a - mour.

B

filz, mille anges di - vins, mille séra-phins, vo-lent à l'en-tour de ce Dieu d'a - mour.